

# Images & Mémoires

Les Rencontres photographiques sont une manifestation à l'initiative de l'AIDDA (Association interculturelle de production, de diffusion et de documentation audiovisuelles).

Ancrées dans le 18ème arrondissement, qui, par sa diversité, est un des lieux les plus photographiés de Paris, ces Rencontres photographiques se veulent aussi un lieu d'échanges et de rencontres pour montrer d'autres expériences photographiques menées en France et à l'étranger.

Sensibiliser et fidéliser un public autour de la photographie sociale et documentaire, entendue comme activité artistique et offrant une image du monde et des sociétés humaines qui l'habitent, tel est le pari des Rencontres photographiques du 18ème, à travers des expositions ainsi que des rencontres-débats avec les photographes.

**MAIRIE DU  
18ÈME**



Rencontres  
photographiques  
du 18ème

**AUTRES LIEUX D'EXPOSITIONS**

**RENSEIGNEMENTS**

**01 42 55 06 86**

<http://www.aidda.com>

**Images  
& quartiers  
du monde**

**DU 2 AU 30 NOVEMBRE 1999**

Avec 31 expositions individuelles ou collectives, plus de 20 lieux d'expositions, les 2èmes Rencontres photographiques du 18ème se déroulent du 2 au 30 novembre 1999. Elles auront pour thème Images & Quartiers du monde, et permettront de découvrir la diversité du langage photographique.



Lauréat du 1er Prix  
 Thierry Pasquet  
 Sujet : Maison de retraite  
 (originale en couleur)

# Prix photographique sociale & documentaire

- 1er prix** : 5 000 F et un portfolio personnel de 15 images tirées par Philippe Roulet (**MISE AU POINT**) - **2ème prix** : stage de 5 jours : Formation professionnelle au numérique chez **SPÉOS** - **3ème prix** : 1 Tirage grand format prestige par le laboratoire **CYCLOPE**
- 4ème prix** : 50 films **KODAK E100VS** - **5ème prix** : 50 films **KODAK** Portra - **6ème prix** : un bon d'achat de **PROPHOT**
- 7ème prix** : 8 tirages 30X40 **Studio Françoise Clolus**.
- 8ème prix** : un bon d'achat de **JIPE Labo**
- 9ème prix** : un bon d'achat de **JIPE Labo**
- du **10ème au 25ème prix** : Bons d'achats; produits photo, livres... de nos partenaires (**FNAC Services Ordener, Laboratoire TIS, Spéos**)

**Date limite de réception des envois :**  
**30 octobre 1999**

**Objectif** : Soutenir et valoriser des travaux photographiques ayant pour thèmes la vie quotidienne, le travail, l'habitat, l'éducation, les activités sportives et artistiques, l'immigration, les cultures d'ici et d'ailleurs...

### Conditions de participation :

Le Prix est ouvert aux photographes, professionnels ou amateurs avertis, sans condition de nationalité ni d'âge. Le dossier de participation doit comprendre un ensemble cohérent de cinq photographies, au moins, en noir et blanc ou en couleurs, sous forme de tirages au format minimum de 18 x 24 et au maximum de 30x40, rendant compte d'un fait de société ou d'un événement d'actualité. Toutes les photographies devront porter au verso leur légende, ainsi que le nom et l'adresse de l'auteur. Elles devront parvenir au plus tard le 30 octobre 1999 à l'adresse suivante : **Prix de la photographie sociale et documentaire, AIDDA, 26 rue Montcalm - 75018 Paris.**

Les frais de participation sont fixés à 50 francs par participant. Cette somme devra être jointe à l'envoi des photographies. (Libeller le chèque à l'ordre de AIDDA en indiquant au verso «Prix de la photographie sociale et documentaire».)

Christian Adnin  
 Dan Aucante  
 Jean-Luc Barbier  
 Didier Ben Loulou  
 Christophe Bourguedieu  
 Jean-François Castell  
 Martin Clément  
 Christian Courrèges  
 Brahim Chanchabi  
 Jean-Philippe Charbonnier  
 Frances Dal Chele  
 Jean-Michel Delage  
 Didier De Nayer  
 Nathalie Dessorme  
 Jean Dieuzaide  
 Claude Dityvon  
 Robert Doisneau  
 Jean-Pierre Evrard  
 Wilfried Estève  
 Suzanne Fayt  
 Jean-François Fernandes  
 Carlos Freire  
 Marc Garranger  
 Jean Claude Gautrand  
 Jacques Guillaume  
 Guy Hersant  
 Thierry Kleiner  
 Bernard Lesaing  
 Laurent Le Piouff  
 Christine Lickel  
 Michel Maïoffiss  
 Guy Martin-Ravel  
 Pierre Michaud  
 Noël Monier  
 Yan Morvan  
 Marco Murgia  
 Moufid Oussama  
 Thierry Nectoux  
 Claude Nori  
 Krystof Pruszkowski  
 Michel Randon  
 Marc Riboud  
 Willy Ronis  
 Gérard Rondeau  
 Yves Sauzeat  
 Alison Smith  
 Danièle Taulin Hommell  
 Olivier Thébaud  
 Christophe Wartel  
 Sabine Weiss.

**Rencontres  
 photographiques  
 du 18ème**

**Visages  
 & quartiers  
 du monde**

AIDDA  
 éditions

Le catalogue des Rencontres photographiques du 18ème est en vente dans les lieux d'expositions.

# X de la graphie documentaire

2<sup>e</sup> édition

**Prix, exposition :** Un jury composé de photographes et de personnalités qualifiées du monde de la photo sélectionnera vingt-cinq gagnants parmi les participants. (voir liste des prix plus haut).

Ces prix seront remis le 30 novembre 1999.

Une sélection des meilleurs envois sera exposée du 30 novembre au 20 décembre 1999 à la galerie Autres Regards : 26 rue Montcalm - 75018 Paris, et sur le site web de l'AIDDA

<http://www.aidda.com>

et

[photographie.com](http://photographie.com)

## Règles complémentaires :

Les participants concourent à titre individuel. Les auteurs des photographies devront s'être assurés des autorisations nécessaires en ce qui concerne les personnes et les lieux photographiés.

Les photographes participants autorisent les organisateurs à publier une ou plusieurs photos et à citer leurs noms dans le catalogue des Rencontres photographiques du 18<sup>e</sup> et dans tous supports que les organisateurs jugeront utiles pour la promotion de cette manifestation. Ces publications ne seront pas rémunérées. Il ne sera pas non plus versé, pour la présentation des photos dans l'exposition indiquée plus haut, de droits autres que les récompenses mentionnées.

Les organisateurs ne sauraient être tenus pour responsables des pertes et détériorations qui pourraient survenir lors de l'envoi ou de la réexpédition des travaux confiés.

Les organisateurs du Prix de la photographie sociale et documentaire se réservent le droit de modifier le déroulement ou les modalités du prix si des circonstances imprévues l'exigent. Ils devront alors en informer les participants.

La participation au Prix implique l'acceptation sans réserve du présent règlement.

## Rencontre-débat avec Spéos

Dans le cadre des Rencontres photographiques du 18<sup>ème</sup>, une rencontre-débat organisée avec l'école de photographie Spéos autour du thème : **les enjeux de l'imagerie numérique dans les agences**

Progressivement mais de manière irréversible, les agences photographiques s'orientent vers le traitement numérique des images. Les raisons de ce choix technologique sont nombreuses : réduction des temps et des coûts de traitement chimique, suppression des "duplis" et de la gestion de leurs prêts, facilité et rapidité de transmission des images, constitution de bases de données permettant la valorisation des archives, mise à disposition des photos sur des serveurs publics ( site Internet ) ou privés (liaisons Numéris ). Les intervenants participants à ce débat sont issus de structures différentes : grandes agences nationales et internationales, agence de taille moyenne, groupements de photographes, opérateur de communication. Cette diversité, tant au niveau des orientations que des équipements de chacun, permettra de faire un point sur la pénétration des techniques numériques dans les agences.

Un débat organisé par l'école SPEOS et animé par Jean VASSEUR ( Directeur technique Spéos ) avec :

Dominique SCHRAEN - Fondateur d'Euronis  
Claire STALDER - Documentaliste en charge de la base d'image de Reuters ( Photobase )  
Frédéric BUXIN - Gérant de Première Base, groupement de photographes  
Rémy POINOT - Gérant du Créative Center  
Martine ALLARY - Responsable de la diffusion à l'agence Dalle  
Michel CABELLIC - Directeur de l'agence Gamma  
Alain PUYBARET - Responsable du secteur Numéris à France -Télécom

Le jury du Prix de la photographie sociale et documentaire, composé de : Jean-Claude Gautrand, Claude Dityvon, Claudine Maugendre, Louis Raymond, Brahim Chanchabi, Skander Mami, se réunit la semaine du 2 au 6 novembre.

Les prix seront remis lors du vernissage de l'exposition des lauréats à la Galerie Autres Regards : 26 rue Montclam - 75018 Paris



# Les expositions des Rencontres photographiques du 18<sup>ème</sup>



Carlos Freire

## Visages & quartiers du monde

Didier Ben Loulou, Christophe Bourguedieu, Jean-Philippe Charbonnier, Jean Dieuzaide, Robert Doisneau, Claude Dityvon, Jean-Pierre Evrard, Carlos Freire, Marc Garanger, Jean Claude Gautrand, Guy Hersant, Michel Maïofiss, Pierre Michaud, Yan Morvan, Claude Nori, Krystof Pruszkowski, Marc Riboud, Willy Ronis, Sabine Weiss.  
**Salle des fêtes - Mairie du 18<sup>ème</sup>**  
du 2 au 20 novembre

## Invité des Rencontres

Rétrospective : Yan Morvan  
**FEMIS : 6 rue Francœur**  
du 4 au 30 novembre

## Le monde et son 18<sup>ème</sup>

Christian Adnin, Dan Aucante, Brahim Chanchabi, Suzanne Fayt, Noël Monier, Thierry Nectoux, Yves Sauzeat.  
**Mairie du 18<sup>ème</sup>**  
du 2 au 20 novembre

## Le Chemin de papa

Jean-François Castell  
**Bucarest 1984**

Didier De Nayer  
**Galerie Autres Regards - AIDDA**  
26 rue Montcalm  
du 2 au 27 novembre

## Portraits de prison les Baumettes

Christian Courrèges  
**Mise au point : 58 rue de Clichy**  
du 4 novembre au 4 décembre

## Les Tamouls sri-lankais en France

Jean-Michel Delage  
**Espace Pléiade : 9 rue de la  
Guadeloupe**  
du 2 au 30 novembre

## A bout portant

Fernandes Jean-François  
**Café littéraire le petit Ney**  
10 av. de la Porte Montmartre  
du 2 au 30 novembre

## Visages de la Goutte d'or

Brahim Chanchabi - Moufid  
Oussama - Vincent Muteau  
**Olympic : rue Léon**  
du 2 au 30 novembre

## LA Havane, "el barrio chino"

Jean-Luc Barbier  
**La boucherie**  
9 rue André del Sarthe  
du 2 au 20 novembre

## La Réunion, ici et là-bas

Bernard Lesaing  
**ARCC**  
80 rue de la Chapelle  
du 2 au 30 novembre

## Enfants dans le monde

Suzanne Fayt  
**Bibliothèque de Montmartre**  
18 av. de la Porte Montmartre  
du 2 au 30 novembre

## Vies silencieuses

Frances Dal Chele  
**Studio 28 : 10 rue Tholozé**  
du 2 au 26 novembre

## Le nouvel an chinois

Christophe Wartel  
**Bibliothèque Clignancourt :**  
29 rue Hermel  
du 2 au 30 novembre

## Paysages humains

Jacques Guillaume  
**Dépôt des photographes :**  
44 rue Joseph de Maistre  
du 2 au 30 novembre

## colibri!

Christian Adnin  
**Le Colibri : 35 rue Véron**  
du 2 au 30 novembre

## Cuba : Entre rêve et révolution

Alison Smith  
**La Mascotte**  
52 rue des Abbesses  
du 2 au 30 novembre

## Carnet de voyage

Danièle TAULIN HOMMELL  
du 2 au 30 novembre  
(Renseignements : 01 42 55 06 86)

## Portraits en Free-style

Dan Aucante  
**Centre Binet : 66 rue René Binet**  
du 2 au 30 novembre



## Mots et images

**Centre Binet : 66 rue René Binet**  
du 2 au 30 novembre

## Les enfants des amandiers

Marco Murgia  
**Bibliothèque Maurice Genevoix**  
19 rue Tristan Tzara  
du 26 octobre au 20 novembre

## Jérusalem-est au quotidien

Olivier Thébaud

## La coupe du monde

Nathalie Desserme

## Du quartier au secteur

Thierry Kleiner  
**Espace UVA 18 : 9 rue Duc**  
du 8 au 27 novembre

## Quartiers du fantastique

Michel Randon  
**Galerie Fleur d'or : 4 rue Anarouët**  
du 9 au 30 novembre

## Avoir 20 ans à Novi Sade

Thierry Nectoux  
**Cinéma des Cinéastes : 7 av. de Clichy**  
du 2 au 15 novembre

## Porto : L'esprit d'escalier

Le Piouff Laurent

## Les Portugais de là-bas

Christine Lickel  
**Galerie Graphigro**  
120 rue Damrémont  
du 17 au 27 novembre

## Kosovo

Martin Clément

## C'est arrivé près de chez nous...

Wilfried Esteve, Guy Martin-Ravel, Gérard Rondeau  
**Médecins du monde : 62 rue Marcadet**  
du 18 novembre au 10 décembre

## Prix de la photographie sociale & documentaire 1999

**Galerie Autres Regards - AIDDA**  
26 rue Montcalm  
du 30 novembre au 20 décembre