

Images & Mémoires



Porte de Damas, Jérusalem-est. Photo : Olivier THEBAUD/Tangophoto

JERUSALEM AU QUOTIDIEN

Avant d'être un lieu saint, Jerusalem, Al-Quods est un village. Un village qui ressemble peu avec notre Europe d'aujourd'hui envahie par la voiture.

Ici l'homme a le plaisir de posséder la rue et hormis le fait que les trois religions se disputent le coeur même de la ville, un indiscutable air de famille lie ces foules qui grouillent sur les pavés des vieux quartiers. C'est donc volontairement que ces photographies réalisées durant l'opération militaire baptisée «les raisins de la colère», se sont attachées uniquement sur la terre. Ne laissant aucune place au ciel et à l'événementiel.

Comme un spectacle éternel ici les enfants jouent, sautent les marches, glissent sur les rambardes, alors que les hommes s'arrêtent aux terrasses des cafés pour commenter leur quotidien et glissent comme des ombres vers la prière.

Dans ces images, ni la passé tumultueux ni le futur incertain n'a d'importance, seul le rituel du quotidien compte. Un journal des petits riens d'une des villes les plus convoitées du monde.

Olivier THEBAUD.

Tangophoto

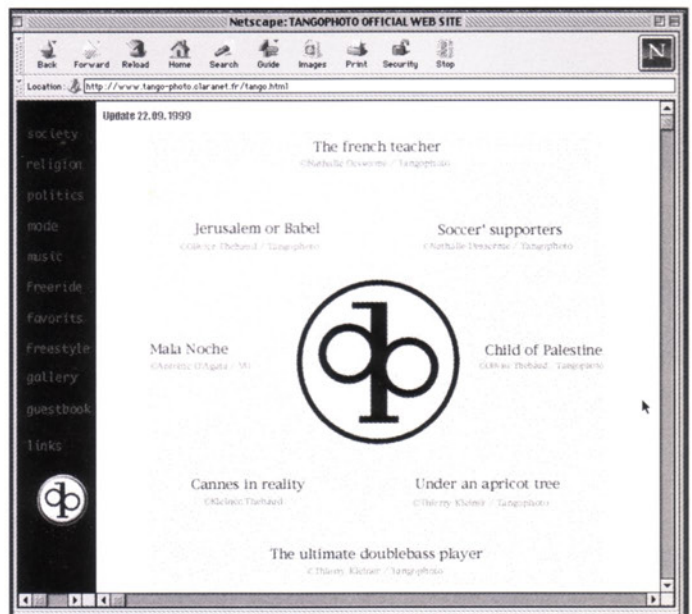
collectif de photographes indépendants



Photo : Nathalie Desserne/tangophoto

Depuis sa création en 1995, Tangophoto n'a cessé de poursuivre la même direction: regrouper sous un label des personnes pratiquant la photographie avec le même esprit. Sans contrainte esthétique et temporelle Tangophoto se veut un point de réunion afin de concentrer la distribution et la promotion des reportages réalisés par ses membres. Tangophoto n'est pas une agence mais un relais pour entrer en contact directement avec les photographes. Basé à Berne et à Paris, un site internet a depuis peu internationalisé leur diffusion. Du reportage presse aux travaux de longue haleine en passant par le quotidien, Tangophoto regroupe ainsi de jeunes photographes européens que vous pourrez rencontrer lors des rencontres photographiques du 18ème organisées par l'AIDDA et sur le site internet: <http://www.tango-photo.claranet.fr>

<http://www.tango-photo.claranet.fr>



e.mail : tango-photo@claranet.fr

tel : 01 42 52 12 74 / 00 41 31 348 20 13

CITES & DIVERSITES L'IMMIGRATION EN EUROPE



Photographies : Brahim Chanchabi

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE AIDDA

Depuis 1985, L'AIDDA a produit plusieurs expositions sur des thématiques diverses. A l'occasion des 2èmes Rencontres Photographiques du 18ème, nous présentons dans chaque numéro d'Images & Mémoires quelques expositions disponibles et rendons aussi hommage aux photographes qui nous ont suivis au cours de ces années.

Cites & diversités l'immigration en Europe

Douze villes d'Europe, des hommes et des images...

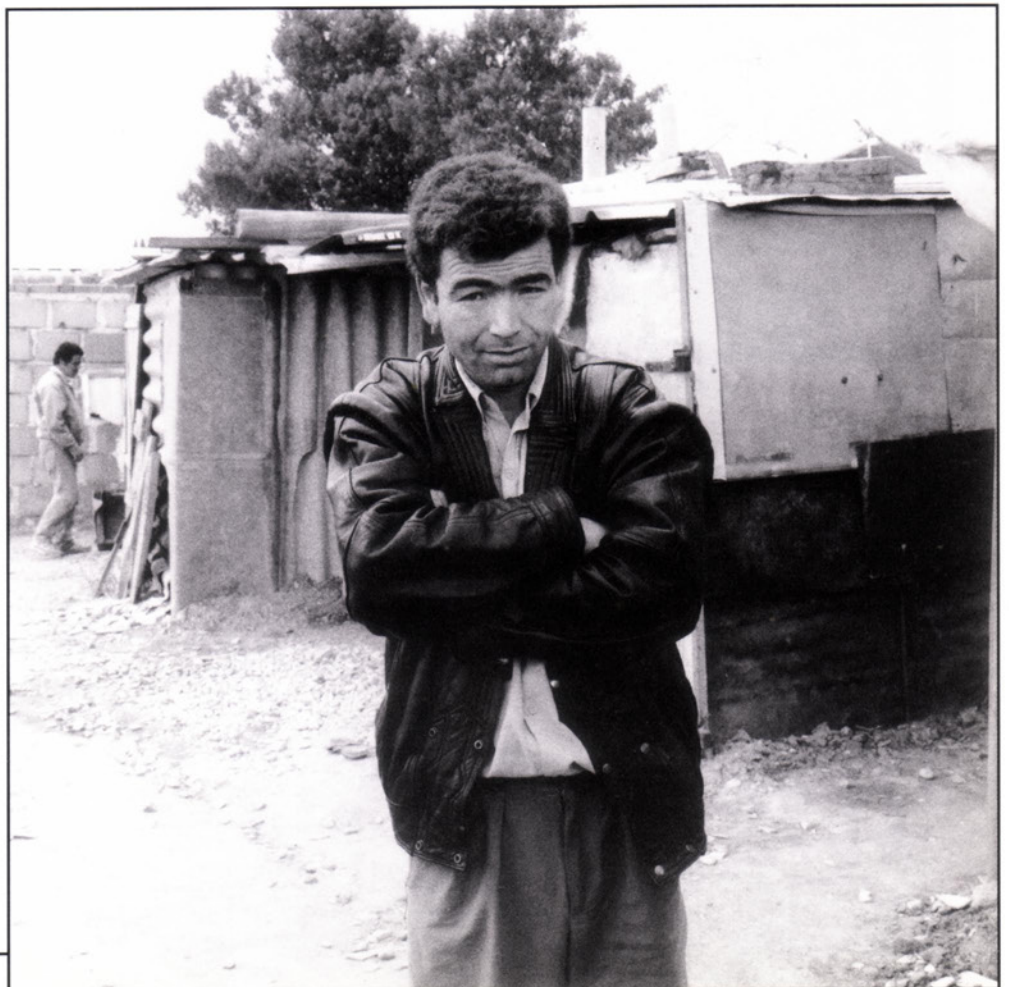
Ce parcours photographique nous invite à regarder vivre douze grandes métropoles européennes au rythme de l'immigration.

D'anciennes villes de départ sont devenues villes d'accueil ou de transit et nombre d'entre elles doivent leur dynamisme aux mouvements migratoires.

Pour un jour, un mois, une vie, des hommes et des femmes passent ou tentent de s'installer et, quand

ils le veulent, le peuvent, cherchent à quitter leur fragile statut d'immigré pour celui de citoyen.

Inéluctablement, entre légalité et clandestinité, intégration et exclusion, enracinement et transit, avec les autres habitants, ils inventent les cités de la diversité, l'Europe du long terme, celle qui sait s'enrichir du travail, de la culture, des traditions, de la jeunesse des immigrés. Un ouvrage bilingue anglais accompagne l'exposition.



Photographies
Brahim Chanchabi

Les expositions des Rencontres photographiques du 18ème



Portraits de prison les Baumettes

Christian Courrèges

Mise au point : 58 rue de Clichy
du 4 novembre au 4 décembre

Visages & quartiers du monde

Didier Ben Loulou, Christophe Bourguedieu, Jean-Philippe Charbonnier, Jean Dieuzaide, Robert Doisneau, Claude Dityvon, Jean-Pierre Evrard, Carlos Freire, Marc Garanger, Jean Claude Gautrand, Guy Hersant, Michel Maïofiss, Pierre Michaud, Yan Morvan, Claude Nori, Krystof Pruszkowski, Marc Riboud, Willy Ronis, Sabine Weiss.
Salle des fêtes - Mairie du 18ème
du 2 au 20 novembre

Invité des Rencontres

Rétrospective : Yan Morvan
FEMIS : 6 rue Francœur
du 4 au 30 novembre

Le monde et son 18ème

Christian Adnin, Dan Aucante, Brahim Chanchabi, Suzanne Fayt, Noël Monier, Thierry Nectoux, Yves Sauzeat.
mairie du 18ème : du 2 au 20 nov.

Le Chemin de papa

Jean-François Castell

Bucarest 1984

Didier De Noyer
Galerie Autres Regards - AIDDA
26 rue Montcalm : du 2 au 27 novembre

Les Tamouls sri-lankais en France

Jean-Michel Delage
Espace Pléiade : 9 rue de la Guadeloupe : du 2 au 30 novembre

A bout portant

Fernandes Jean-Francis
Café littéraire le petit Ney
10 av. de la Porte
Montmartre
du 2 au 30 novembre

Visages de la Gouffe d'or

Brahim Chanchabi - Moufid Oussama
Olympic : rue Léon :
du 2 au 30 nov

LA Havane, "el barrio chino"

Jean-Luc Barbier
La boucherie : 9 rue
André del Sarte
du 2 au 20 novembre

La Réunion, ici et là-bas

Bernard Lesaing

ARCC : 80 rue de la Chapelle
du 2 au 30 novembre

Enfants dans le monde

Suzanne Fayt
Bibliothèque de Montmartre
18 av. de la Porte Montmartre
du 2 au 30 novembre

Vies silencieuses

Frances Dal Chele
Studio 28 : 10 rue Tholozé
du 2 au 26 novembre

Le nouvel an chinois

Christophe Wartel
Bibliothèque Clignancourt :
29 rue Hermel : du 2 au 30 novembre

Paysages humains

Jacques Guillaume
Dépôt des photographes :
44 rue Joseph de Maistre :
du 2 au 30 novembre

Colibri!

Christian Adnin
Le Colibri : 35 rue Véron
du 2 au 30 novembre

Cuba : Entre rêve et révolution

Alison Smith
La Mascotte : 52 rue des Abbesses
du 2 au 30 novembre

Carnet de voyage

Danièle TAULIN HOMMELL
du 2 au 30 novembre
(Renseignements : 01 42 55 06 86)

Portraits en Free-style

Dan Aucante
Centre Binet : 66 rue René Binet
du 2 au 30 novembre

Mots et images

Centre Binet : 66 rue René Binet
du 2 au 30 novembre

Les enfants des amandiers

Marco Murgia
Bibliothèque Maurice Genevoix
19 rue Tristan Tzara
du 26 octobre au 20 novembre



Du quartier au secteur

Thierry Kleiner

Jérusalem-est au quotidien

Olivier Thébaud

La coupe du monde

Nathalie Dessermé
Espace UVA 18 : 9 rue Duc
du 8 au 27 novembre

Quartiers du fantastique

Michel Randon
Galerie Fleur d'or : 4 rue Anarouët
du 9 au 30 novembre

Avoir 20 ans à Novi Sade

Thierry Nectoux
Cinéma des Cinéastes : 7 av. de Clichy
du 2 au 15 novembre

Porto : L'esprit d'escalier

Le Piouff Laurent

Les Portugais de là-bas

Christine Lickel
Galerie Graphigro
120 rue Damrémont
du 17 au 27 novembre

Kosovo

Martin Clément

C'est arrivé près de chez nous ...

Wilfried Esteve, Guy Martin-Ravel, Gérard Rondeau
Médecins du monde : 62 rue Marcadet
du 18 novembre au 10 décembre

Prix de la photographie sociale & documentaire 1999

Galerie Autres Regards - AIDDA
26 rue Montcalm
du 30 novembre au 20 décembre